PROCESSO SELETIVO PÚBLICO

PROFESSOR DE ARTE

FUNDAÇÃO EDUCACIONAL DE SÃO JOSÉ DO RIO PARDO

NOME DO CANDIDATO _____

RG _____

DATA: / /

ASSINATURA _____

INSTRUÇÕES

- Esta prova consta de:
- Língua Portuguesa, Matemática, Legislação, Conhecimentos Pedagógicos e Conhecimentos Específicos 10,00 pontos
- Nenhuma folha deste caderno poderá ser destacada.
- Se necessário use os espaços em branco para rascunho, não precisa apagar.
- Você terá duas horas para fazer a prova.
- **Não se comunique com outros candidatos, nem se levante sem autorização.**

BOA PROVA!!!

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

Língua Portuguesa, Matemática, Legislação, Conhecimentos Pedagógicos

Leia a afirmação abaixo e responda às questões de 01 a 04.

Profissional dedicado à educação, o professor demonstra um forte compromisso com a formação acadêmica e humana de seus alunos.

Com ampla experiência na elaboração de planos de aula, aplicação de metodologias ativas de ensino e avaliação contínua da aprendizagem, atua de forma ética e responsável, sempre atento às necessidades individuais dos estudantes.

Promove um ambiente educacional inclusivo, participativo e motivador, pautado no respeito e na valorização da **diversidade**.

Está em constante processo de atualização, buscando estratégias pedagógicas inovadoras que estimulem o pensamento crítico, a criatividade e o protagonismo dos alunos.

Acredita na educação como instrumento de transformação social e atua com empenho para contribuir com a construção de uma sociedade mais conciente, justa e solidária.

01 - Segundo o texto, pode-se afirmar que:

- a) Todo e qualquer profissional é dedicado à educação. ()
- b) O professor demonstra forte compromisso com a formação acadêmica e humana de seus alunos. ()
- c) Todo professor atua da mesma maneira. ()
- d) Todos os estudantes possuem as mesmas necessidades educacionais. ()

02 - O professor deve estar sempre em processo de atualização, buscando estratégias pedagógicas inovadoras que estimulem:

- a) o pensamento crítico do aluno ()
- b) a criatividade do aluno ()
- c) o protagonismo do aluno ()
- d) a, b e c estão corretas ()

03 - A palavra em destaque no texto pode ser substituída sem alteração de sentido por:

- a) diferença ()
- b) semelhança ()
- c) igualdade ()
- d) exclusividade ()

04 - Há uma palavra escrita de maneira incorreta no texto, qual é esta palavra?

- a) experiência ()
- b) diversidade ()
- c) conciente ()
- d) valorização ()

05 - Segundo o uso da crase, assinale a alternativa incorreta:

- a) Osvaldo deu um presente à Maria. ()
- b) Cheguei à conclusão de que era melhor eu não ir ao teatro. ()
- c) Cleusa referiu-se àquela casa amarela. ()
- d) Ele se referiu à mim quando falou aquelas coisas. ()

06 - Dado os conjuntos: $A = \{a, b, c, d\}$ e $B = \{b, c, f, g\}$ assinale a alternativa que contenha $A - B$:

- a) $\{a, d\}$ ()
- b) $\{f, g\}$ ()
- c) $\{a, b, c, d\}$ ()
- d) $\{b, c, f, g\}$ ()

07 - Em uma competição, há 15 atletas masculinos e 20 atletas femininas. Qual é a razão entre o número de atletas masculinos e o número de atletas femininas. ()

- a) 3:4 ()
- b) 1:5 ()
- c) 2:3 ()
- d) 5:2 ()

08 - Um vestido custa R\$ 180,00. Carla o comprou com 25% de desconto. Qual o valor pago pelo vestido?

- a) R\$ 155,00 ()
- b) R\$ 135,00 ()
- c) R\$ 110,00 ()
- d) R\$ 105,00 ()

- 09 - Luís comprou 2 quilos e meio de tomate e pagou R\$ 38,00. Desta maneira, qual o valor do quilo do tomate?
- a) R\$ 7,80 ()
 - b) R\$ 10,60 ()
 - c) R\$ 13,90 ()
 - d) R\$ 15,20 ()
- 10 - Célio faz um percurso de 360 km em 5 horas. Quantas horas Célio levará para percorrer 504 km, mantendo a mesma velocidade?
- a) 5 horas ()
 - b) 6 horas ()
 - c) 7 horas ()
 - d) 8 horas ()
- 11 - Dentre os princípios abarcados pelas diretrizes e bases da educação nacional, temos (BRASIL. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional: Lei nº 9.394/96):
- a) coexistência de instituições públicas e privadas de ensino. ()
 - b) gratuidade do ensino público em estabelecimentos oficiais. ()
 - c) valorização do profissional da educação escolar. ()
 - d) a, b e c estão corretas. ()
- 12 - A avaliação da deficiência, quando necessária, será biopsicossocial, realizada por equipe multiprofissional e interdisciplinar e deve considerar (Lei nº 13.146, de 6 de julho de 2015):
- I - os impedimentos nas funções e nas estruturas do corpo.
 - II - a limitação no desempenho de atividades e a restrição de participação.
 - III - os fatores socioambientais, psicológicos e pessoais e a vulnerabilidade física e mental.
- Pode-se afirmar que:
- a) Somente uma das afirmativas está correta. ()
 - b) Somente duas das afirmativas estão corretas. ()
 - c) Todas as afirmativas estão corretas. ()
 - d) Todas as afirmativas estão incorretas. ()
- 13 - O professor que acredita que o conhecimento pode ser transmitido para o aluno; que acredita no mito da transmissão do conhecimento - do conhecimento como conteúdo conceitual, como estrita mensagem verbal; que se transmite o conhecimento como forma, estrutura ou capacidade; adota uma pedagogia (BECKER, Fernando. Educação e Construção do Conhecimento):
- a) não diretiva ()
 - b) diretiva ()
 - c) relacional
 - d) construtivista ()
- 14 - Em face à complexidade do paradigma construtivista, a autora defende que se deve tirar ensinamentos de diversas teorias para organizar o trabalho escolar. Neste entender, esclarece que _____ enfatiza a cognição, a construção de operações lógicas envolvidas ou requisitadas pela atividade de cada sujeito, enquanto _____, analisando como se constrói os conceitos científicos, enfatiza o que deve ser adquirido contra o senso comum. Completa correta e respectivamente os espaços (THULER. Monica Gather. MAULINI, Olivier. Organização do Trabalho Escolar):
- a) Piaget / Bachelard ()
 - b) Astolfi / Piaget ()
 - c) Emilia Ferreiro / Wallon ()
 - d) Bachelard / Vygotsky ()
- 15 - A relação pedagógica é fundamentalmente assimétrica, pois o professor detém um saber que o aprendiz ainda não domina e do qual ainda não pode julgar a fundamentação e a utilidade. A relação pedagógica tem, ao mesmo tempo, vocação para trabalhar em prol do seu próprio desaparecimento, pois (PERRENOUD, Philippe. "Ensinar: agir na urgência, decidir na incerteza):
- a) mesmo de forma simbólica, para o professor é difícil renunciar serenamente ao seu poder e para o aluno é difícil enfrentar a liberdade e a responsabilidade. ()
 - b) ser professor significa viver como agente de uma organização e como artesão solitário ao mesmo tempo. Nenhum professor vive por conta própria, mas alguns se engajam na relação educativa com todo o seu ser, com paixão, com projeto, com uma ética que lhes pertence. ()
 - c) o professor alcança o principal objetivo quando o aluno não precisa mais dele. ()
 - d) mesmo os que têm uma relação mais dependente e dócil com os objetivos oficiais da educação precisam de uma certa autonomia em seu modo de fazer, sem usar nem poder afastar-se por completo dos métodos prescritos ou recomendados pela instituição. ()

Conhecimentos Específicos

- 16 - Sua vantagem em relação a um retrato é que o artista tem total controle sobre o conteúdo, a composição e a iluminação. Trata-se de (PUBLIFOLHA - Arte - O guia Visual definitivo da Arte: da Pré-história ao século XXI):
- a) natureza-morta ()
 - b) paisagem ()
 - c) cenas do dia a dia ()
 - d) retratos de grupos ()
- 17 - **A Primavera** foi pintado a têmpera sobre madeira, a técnica habitual de _____ que às vezes, também, usava a tela como suporte (como em o Nascimento de Vênus) e com frequência alterava o método padrão da têmpera adicionando óleo à tinta, talvez para torná-la mais fluida e transparente. Ele era um artista de técnica apurada, que só usava os melhores materiais disponíveis e aplicava a tinta camada sobre camada para obter efeitos extraordinariamente sutis de tom e luminosidade. Completa corretamente o espaço (PUBLIFOLHA - Arte - O guia Visual definitivo da Arte: da Pré-história ao século XXI):
- a) Sandro Botticelli ()
 - b) Parmigianino ()
 - c) Rafael ()
 - d) Leonardo da Vinci ()
- 18 - A música popular é a mais genuína e consistente manifestação do modernismo brasileiro. E os responsáveis por isso são os jovens cantores, compositores e músicos que começaram suas carreiras no início dos anos 1960, tendo como herança o período clássico da música brasileira de (SUKMAN, Hugo. Histórias paralelas: 50 anos de música brasileira):
- a) Tom Jobim, Gonzaguinha e Peninha ()
 - b) Clara Nunes, João Gilberto e Moraes Moreira ()
 - c) Roberto Carlos, Gilberto Gil e Toquinho ()
 - d) Noel Rosa, Pixinguinha e Ary Barroso ()
- 19 - _____ desafiou a distinção entre a “alta” e “baixa” arte e tornou-se um movimento artístico dominante nos anos 1960 e 1970 na Inglaterra e nos Estados Unidos. Extrairando suas imagens da cultura popular, tornou-a acessível, popular e um sucesso comercial. Tem como um de seus representantes Andy Warhol. Completa corretamente o espaço:
- a) Arte minimalista ()
 - b) Arte cinética ()
 - c) Pop art ()
 - d) Op art ()
- 20 - As primeiras correntes do _____ surgiram no início da década de 1720, mas só em meados do século XVIII o estilo passou a representar um sério desafio ao predomínio do Rococó. Por volta de 1770, estava em ascensão, e continuou a florescer no século XIX - não só na arquitetura, mas também na pintura e na escultura. Completa corretamente o espaço:
- a) Renascimento Italiano. ()
 - b) Neoclassicismo ()
 - c) Maneirismo ()
 - d) Impressionismo ()

PROCESSO SELETIVO PÚBLICO

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

FUNDAÇÃO EDUCACIONAL DE SÃO JOSÉ DO RIO PARDO

NOME DO CANDIDATO _____

RG _____

DATA: / /

ASSINATURA _____

INSTRUÇÕES

- Esta prova consta de:
- Língua Portuguesa, Matemática, Legislação, Conhecimentos Pedagógicos e Conhecimentos Específicos 10,00 pontos
- Nenhuma folha deste caderno poderá ser destacada.
- Se necessário use os espaços em branco para rascunho, não precisa apagar.
- Você terá duas horas para fazer a prova.
- **Não se comunique com outros candidatos, nem se levante sem autorização.**

BOA PROVA!!!

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

Língua Portuguesa, Matemática, Legislação, Conhecimentos Pedagógicos

Leia a afirmação abaixo e responda às questões de 01 a 04.

Profissional dedicado à educação, o professor demonstra um forte compromisso com a formação acadêmica e humana de seus alunos.

Com ampla experiência na elaboração de planos de aula, aplicação de metodologias ativas de ensino e avaliação contínua da aprendizagem, atua de forma ética e responsável, sempre atento às necessidades individuais dos estudantes.

Promove um ambiente educacional inclusivo, participativo e motivador, pautado no respeito e na valorização da **diversidade**.

Está em constante processo de atualização, buscando estratégias pedagógicas inovadoras que estimulem o pensamento crítico, a criatividade e o protagonismo dos alunos.

Acredita na educação como instrumento de transformação social e atua com empenho para contribuir com a construção de uma sociedade mais conciente, justa e solidária.

01 - Segundo o texto, pode-se afirmar que:

- a) Todo e qualquer profissional é dedicado à educação. ()
- b) O professor demonstra forte compromisso com a formação acadêmica e humana de seus alunos. ()
- c) Todo professor atua da mesma maneira. ()
- d) Todos os estudantes possuem as mesmas necessidades educacionais. ()

02 - O professor deve estar sempre em processo de atualização, buscando estratégias pedagógicas inovadoras que estimulem:

- a) o pensamento crítico do aluno ()
- b) a criatividade do aluno ()
- c) o protagonismo do aluno ()
- d) a, b e c estão corretas ()

03 - A palavra em destaque no texto pode ser substituída sem alteração de sentido por:

- a) diferença ()
- b) semelhança ()
- c) igualdade ()
- d) exclusividade ()

04 - Há uma palavra escrita de maneira incorreta no texto, qual é esta palavra?

- a) experiência ()
- b) diversidade ()
- c) conciente ()
- d) valorização ()

05 - Segundo o uso da crase, assinale a alternativa incorreta:

- a) Osvaldo deu um presente à Maria. ()
- b) Cheguei à conclusão de que era melhor eu não ir ao teatro. ()
- c) Cleusa referiu-se àquela casa amarela. ()
- d) Ele se referiu à mim quando falou aquelas coisas. ()

06 - Dado os conjuntos: $A = \{a, b, c, d\}$ e $B = \{b, c, f, g\}$ assinale a alternativa que contenha $A - B$:

- a) $\{a, d\}$ ()
- b) $\{f, g\}$ ()
- c) $\{a, b, c, d\}$ ()
- d) $\{b, c, f, g\}$ ()

07 - Em uma competição, há 15 atletas masculinos e 20 atletas femininas. Qual é a razão entre o número de atletas masculinos e o número de atletas femininas. ()

- a) 3:4 ()
- b) 1:5 ()
- c) 2:3 ()
- d) 5:2 ()

08 - Um vestido custa R\$ 180,00. Carla o comprou com 25% de desconto. Qual o valor pago pelo vestido?

- a) R\$ 155,00 ()
- b) R\$ 135,00 ()
- c) R\$ 110,00 ()
- d) R\$ 105,00 ()

- 09 - Luís comprou 2 quilos e meio de tomate e pagou R\$ 38,00. Desta maneira, qual o valor do quilo do tomate?
- R\$ 7,80 ()
 - R\$ 10,60 ()
 - R\$ 13,90 ()
 - R\$ 15,20 ()
- 10 - Célio faz um percurso de 360 km em 5 horas. Quantas horas Célio levará para percorrer 504 km, mantendo a mesma velocidade?
- 5 horas ()
 - 6 horas ()
 - 7 horas ()
 - 8 horas ()
- 11 - Dentre os princípios abarcados pelas diretrizes e bases da educação nacional, temos (BRASIL. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional: Lei nº 9.394/96):
- coexistência de instituições públicas e privadas de ensino. ()
 - gratuidade do ensino público em estabelecimentos oficiais. ()
 - valorização do profissional da educação escolar. ()
 - a, b e c estão corretas. ()
- 12 - A avaliação da deficiência, quando necessária, será biopsicossocial, realizada por equipe multiprofissional e interdisciplinar e deve considerar (Lei nº 13.146, de 6 de julho de 2015):
- I - os impedimentos nas funções e nas estruturas do corpo.
II - a limitação no desempenho de atividades e a restrição de participação.
III - os fatores socioambientais, psicológicos e pessoais e a vulnerabilidade física e mental.
- Pode-se afirmar que:
- Somente uma das afirmativas está correta. ()
 - Somente duas das afirmativas estão corretas. ()
 - Todas as afirmativas estão corretas. ()
 - Todas as afirmativas estão incorretas. ()
- 13 - O professor que acredita que o conhecimento pode ser transmitido para o aluno; que acredita no mito da transmissão do conhecimento - do conhecimento como conteúdo conceitual, como estrita mensagem verbal; que se transmite o conhecimento como forma, estrutura ou capacidade; adota uma pedagogia (BECKER, Fernando. Educação e Construção do Conhecimento):
- não diretiva ()
 - diretiva ()
 - relacional
 - construtivista ()
- 14 - Em face à complexidade do paradigma construtivista, a autora defende que se deve tirar ensinamentos de diversas teorias para organizar o trabalho escolar. Neste entender, esclarece que _____ enfatiza a cognição, a construção de operações lógicas envolvidas ou requisitadas pela atividade de cada sujeito, enquanto _____, analisando como se constrói os conceitos científicos, enfatiza o que deve ser adquirido contra o senso comum. Completa correta e respectivamente os espaços (THULER. Monica Gather. MAULINI, Olivier. Organização do Trabalho Escolar):
- Piaget / Bachelard ()
 - Astolfi / Piaget ()
 - Emília Ferreiro / Wallon ()
 - Bachelard / Vygotsky ()
- 15 - A relação pedagógica é fundamentalmente assimétrica, pois o professor detém um saber que o aprendiz ainda não domina e do qual ainda não pode julgar a fundamentação e a utilidade. A relação pedagógica tem, ao mesmo tempo, vocação para trabalhar em prol do seu próprio desaparecimento, pois (PERRENOUD, Philippe. "Ensinar: agir na urgência, decidir na incerteza):
- mesmo de forma simbólica, para o professor é difícil renunciar serenamente ao seu poder e para o aluno é difícil enfrentar a liberdade e a responsabilidade. ()
 - ser professor significa viver como agente de uma organização e como artesão solitário ao mesmo tempo. Nenhum professor vive por conta própria, mas alguns se engajam na relação educativa com todo o seu ser, com paixão, com projeto, com uma ética que lhes pertence. ()
 - o professor alcança o principal objetivo quando o aluno não precisa mais dele. ()
 - mesmo os que têm uma relação mais dependente e dócil com os objetivos oficiais da educação precisam de uma certa autonomia em seu modo de fazer, sem usar nem poder afastar-se por completo dos métodos prescritos ou recomendados pela instituição. ()

Conhecimentos Específicos

- 16 - O autor considera que o treinamento das habilidades do jogo deve ser entendido como um meio de desenvolvimento da capacidade de jogo e, portanto, o fator transferência deve ser levado em consideração demasiadamente. Neste entender, considera algumas diretrizes para exercitação, levando em conta a natureza aberta das habilidades do jogo coletivo. Dentre elas têm-se o que estabelece em (JUNIOR, Dante de Rose Modalidades Esportivas Coletivas):
- a) Não se deve ficar muito tempo praticando-as como habilidades fechadas. ()
 - b) Deve-se privilegiar as situações com uma configuração de problemas semelhantes aos que ocorrem no jogo, destacando os aspectos de adaptação da resposta aos contextos específicos. ()
 - c) Desde muito cedo, praticar habilidades em contextos variáveis. ()
 - d) a, b e c estão corretas. ()
- 17 - O autor apresenta como proposta pedagógica para o futsal no ensino médio (VOSER, Rogério da Cunha. GIUSTI, João Gilberto. O Futsal e a Escola - Uma perspectiva Pedagógica):
- a) vivência motora, uso de bolas de diferentes tipos, tamanhos e peso e desenvolvimento de técnica de forma recreativa com regras simplificadas. ()
 - b) mesclar as atividades técnicas formais com as recreativas. ()
 - c) apresentar os sistemas 3:2, 4:0, 1:3 e 3:1, com seus rodízios e a marcação em linha. E, aplicar o conhecimento das regras oficiais e o preenchimento de súmula. ()
 - d) trabalhar com sistemas ofensivos básicos como 2:2 e 2:1:1. ()
- 18 - No futsal, no ensino médio, acerca da aprendizagem motora, deve-se desenvolver na técnica coletiva (tática):
- a) posicionamento em quadra, goleiro como quinto jogador e regras oficiais do jogo. ()
 - b) familiarização com a quadra, compreensão do coletivo e compreensão do espaço de jogo. ()
 - c) atividades recreativas, lúdicas e formativas. ()
 - d) movimentos variados transferíveis ao jogo e capacidades físicas elementares. ()
- 19 - No basquetebol, o passe de peito é um passe rápido e a bola segue uma trajetória retilínea. A aterrissagem da bola deve acontecer entre a linha da cintura e a parte de baixo do queixo do receptor. Tem como erro:
- a) não estender os cotovelos e não pronar os braços. ()
 - b) não flexionar os punhos. ()
 - c) local inadequado de decolagem ou de aterrissagem da bola. ()
 - d) a, b e c estão corretas. ()
- 20 - A discriminação da área de educação física, também, é de responsabilidade de seus profissionais, porque trabalham com a dicotomia mente e corpo, priorizando a ação sem a reflexão e alienando a sua prática. Diante disso, o autor defende que (SALES, Ricardo Moura Teoria e Prática da Educação Física):
- I - O professor de educação física deve apropriar-se do conhecimento para que o planejamento de suas aulas tenha conteúdos significativos, entender que a percepção do mundo vem antes da consciência.
 - II - O professor de educação física deve entender o que o indivíduo sente antes de pensar, mas que após sentir, para sua integração, ele deve refletir sobre suas ações.
 - III - Um bom propósito para a Educação Física seria aquele em que suas atividades servissem para auxiliar e construir autonomia e crítica dos cidadãos e, também, emprestar seus conteúdos e profissionais para representar qualquer tipo de papel político, econômico ou social.
- Pode-se afirmar que:
- a) Somente uma das afirmativas está correta. ()
 - b) Somente duas das afirmativas estão corretas. ()
 - c) Todas as afirmativas estão corretas. ()
 - d) Todas as afirmativas estão incorretas. ()

PROCESSO SELETIVO PÚBLICO

SERVENTE

FUNDAÇÃO EDUCACIONAL DE SÃO JOSÉ DO RIO PARDO

NOME DO CANDIDATO _____

RG _____

DATA: / /

ASSINATURA _____

INSTRUÇÕES

- Esta prova consta de:
- Língua Portuguesa e Matemática 10,00 pontos
- Nenhuma folha deste caderno poderá ser destacada.
- Se necessário use os espaços em branco para rascunho, não precisa apagar.
- Você terá duas horas para fazer a prova.
- **Não se comunique com outros candidatos, nem se levante sem autorização.**

BOA PROVA!!!

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

Língua Portuguesa e Matemática

Leia a afirmação abaixo e responda às questões de 01 a 05.

Um profissional dedicado atua em apoio a diversas atividades operacionais. Um bom servente deve possuir habilidades em limpeza, organização de ambientes, preparação de espaços de trabalho e auxílio em tarefas manuais. Deve ter bom relacionamento interpessoal, ser responsável, pontual e **comprometido** com a qualidade dos serviços prestados. Estar sempre disposto a aprender e colaborar com a equipe para garantir um ambiente limpo, seguro e bem estruturado.

- 01 - Segundo a afirmação acima, pode-se afirmar que:
- Um profissional dedicado deve atuar somente em uma atividade. ()
 - Um profissional dedicado atua em apoio a diversas atividades operacionais. ()
 - Todos os profissionais atuam em diversas atividades operacionais. ()
 - Nunca um mesmo profissional pode atuar em mais de uma atividade. ()
- 02 - Assinale a alternativa incorreta, segundo a afirmação. Um bom servente deve possuir habilidades em:
- limpeza ()
 - organização de ambientes ()
 - transporte de materiais ()
 - preparação de espaços de trabalho ()
- 03 - Há uma palavra escrita de maneira incorreta na afirmação. Qual é esta palavra?
- profissional ()
 - operacionais ()
 - interpessoal ()
 - bem estruturado ()
- 04 - A palavra em destaque pode ser substituída sem alteração do significado por:
- empenhado ()
 - relaxado ()
 - desleixado ()
 - imprudente ()
- 05 - Segundo a afirmação, o servente:
- deve ter relacionamento interpessoal. ()
 - deve estar sempre disposto a aprender. ()
 - deve ser pontual. ()
 - a, b e c estão corretas. ()
- 06 - Segundo a ortografia, assinale a alternativa correta:
- Carlos dlibou o adversário. ()
 - Luís Felipe está muito enganado com relasão ao seu pai. ()
 - Fabiana não quis ir ao teatro. ()
 - Elis irá buscar Alfredo para o xurrasco. ()
- 07 - Segundo a concordância, assinale a alternativa incorreta:
- Leandro comprou banana e tomate maduro. ()
 - Leandro comprou banana e tomate maduros. ()
 - Leandro comprou tomate e banana madura. ()
 - Leandro comprou tomate e banana maduras. ()
- 08 - Assinale a alternativa que a palavra com **X** não tem som de **Z**:
- explicar ()
 - exato ()
 - exemplo ()
 - existir ()
- 09 - Segundo o uso ou não da crase, assinale a alternativa correta:
- Iremos a feira no final de semana. ()
 - Entreguei o documento à pessoa responsável. ()
 - À partir de amanhã venderemos doces. ()
 - De segunda à quarta abriremos somente após o almoço. ()
- 10 - Assinale a alternativa correta, segundo o emprego do verbo:
- Que ele perda o jogo amanhã. ()
 - Quando eu truxer as chaves te aviso. ()
 - Se ela veja o erro, corrigirá a tempo. ()
 - Que o sapato caiba em João. ()

- 11 - Taís quer comprar uma bateria para o seu filho que custa R\$ 2.365,00. Se comprar à vista tem um desconto de 12%. Desta maneira, qual o valor à vista da bateria?
- a) R\$ 2,254,33 ()
 - b) R\$ 2.353,00 ()
 - c) R\$ 2.081,20 ()
 - d) R\$ 2.021,56 ()
- 12 - Marília comprou um determinado produto na feira, o kg deste produto custa R\$ 18,00. Sabendo que Marília comprou 1.675 g deste produto, quanto ela pagou?
- a) R\$ 20,00 ()
 - b) R\$ 30,15 ()
 - c) R\$ 23,45 ()
 - d) R\$ 36,00 ()
- 13 - Paula pagou as contas com $\frac{3}{7}$ do seu salário e lhe sobraram R\$ 850,00. Qual é o valor do salário de Paula?
- a) R\$ 1.487,50 ()
 - b) R\$ 1.212,20 ()
 - c) R\$ 1.425,40 ()
 - d) R\$ 1.550,30 ()
- 14 - Milena vai comprar uma batedeira planetária que custa R\$ 456,90. Sabe-se que ela deu de entrada 9% do valor total da batedeira, qual o valor da entrada?
- a) R\$ 9,00 ()
 - b) R\$ 45,90 ()
 - c) R\$ 53,05 ()
 - d) R\$ 41,12 ()
- 15 - Segundo a questão anterior, se Milena irá pagar a entrada e mais 5 prestações iguais. Qual o valor aproximado da prestação a ser paga por Milena?
- a) R\$ 76,15 ()
 - b) R\$ 82,20 ()
 - c) R\$ 83,15 ()
 - d) R\$ 80,77 ()
- 16 - Um terreno medindo 12 m x 32 m terá $\frac{1}{3}$ de sua área gramado. Quantos m² serão gramados?
- a) 128 m² ()
 - b) 360 m² ()
 - c) 240 m² ()
 - d) 480 m² ()
- 17 - Um banheiro terá uma área de 3,5 m². Sabendo que sua largura será de 1,75 m, qual será seu comprimento?
- a) 1,5 m ()
 - b) 2 m ()
 - c) 1,75 m ()
 - d) 2,25 m ()
- 18 - Segundo a questão anterior, sabe-se que serão colocados no banheiro pisos medindo 50 cm x 100 cm. Desta maneira, quantos pisos serão necessários? (considerar pisos inteiros)
- a) 6 ()
 - b) 10 ()
 - c) 8 ()
 - d) 12 ()
- 19 - O quilo de uma determinada linguiça custa R\$ 26,00. Se Cláudio pagou R\$ 32,00, quanto de linguiça comprou aproximadamente?
- a) 1.230 g ()
 - b) 800 g ()
 - c) 975 g ()
 - d) 1.500 g ()
- 20 - Quantos minutos há em 2 horas e meia?
- a) 100 minutos ()
 - b) 150 minutos ()
 - c) 120 minutos ()
 - d) 180 minutos ()